

# Filosofia pronta a colorare le piazze

Da oggi a domenica il festival: quasi duecento eventi

Servizi

■ Alle pagine 4 e 5

## GRANDE ATTESA

SI TRATTA DEL PIU' IMPORTANTE EVENTO CULTURALE MODENESE, CAPACE DI RICHIAMARE VISITATORI ANCHE DA ALTRI PAESI

## TRE GIORNI SPECIALI

LA GRANDE MAGGIORANZA DELLE INIZIATIVE E' GRATUITA. IN TUTTO IL CENTRO E' POSSIBILE TROVARE MENU A TEMA FILOSOFICO



## SUL NOSTRO SITO

Sul nostro portale internet raccontiamo il festival con articoli e fotografie. Clicca su

[www.ilrestodelcarlino.it/modena](http://www.ilrestodelcarlino.it/modena)

# Filosofia, il festival si accende con Bodei

*Il 'papà' della kermesse in piazza alle 18. E la sera David Riondino e Pamela Villoresi*

di TOMMASO PIETRANGELO

**PARTE** oggi il diciannovesimo Festival Filosofia di Modena, Carpi e Sassuolo. Una festa del pensiero dedicata al tema della 'persona', con quasi 200 eventi (tutti gratuiti) tra lezioni magistrali, mostre, spettacoli e cene 'filosofiche'. Si inizia oggi pomeriggio, con nove lezioni magistrali. A Modena, in Piazza Grande alle 15, Alain Ehrenberg farà il punto sull'individuo contemporaneo, interrogandosi sul rapporto tra meccanica delle passioni (oggetto di studio delle neuroscienze) e patologie che affliggono la persona nella società contemporanea. A seguire, alle 16.30, Carlo Galli discuterà di istituzioni, per evidenziare come la politica si fondi su figure che implicano una soggettività 'generale'. Alle 18, invece, Remo Bodei, 'papà' della kermesse, parlerà del rapporto tra maschera e

volto che emerge anche nella disciplina del ritratto.

**A CARPI**, nel frattempo, Maurizio Bettini (in Piazzale Re Astolfo, ore 15) esaminerà analogie e differenze che legano il concetto classico di 'ius humanum' a quello moderno di diritti umani. Ai gesti della violenza biblica, che attaccano la singolarità della vita, sarà poi dedicata la lezione di Massimo Recalcati, alle 16.30 in Piazza Martiri. Dopo di lui, Mauro Maggati discuterà dell'opportunità di ripensare l'individuo basandosi sul valore della reciprocità.

Tre appuntamenti nel pomeriggio anche a Sassuolo. In Piazzale Avanzini, alle 15, Roberta de Monticelli parlerà dell'individualità 'essenziale' che rende irripetibile ogni persona; Olivier Roy dedicherà la sua lezione a identità culturale, valori europei e radici cristiane (Piazza Garibaldi, ore

16.30); e poi alle 18 Vincenzo Paglia si occuperà del delicato tema del fine vita.

**DIVERSI** gli incontri anche nel corso della serata, con Enrico Giovannini a innescare una riflessione sul ruolo delle persone e sul destino dei posti di lavoro nella quarta rivoluzione industriale (in

## CURIOSITA'

**Roy parlerà delle radici dell'Europa, monsignor Paglia del delicato tema del fine vita**

Piazza Grande alle 20.30); poi Luisella Battaglia, a Carpi, protagonista di una lezione sui diritti degli animali. Infine, Paolo Ercolani, che in Piazzale Avanzini a Sassuolo misurerà limiti e potenzialità del web e delle nuove identità digitali. E in parallelo alle lezioni filosofiche, un vasto pro-

gramma creativo ad arricchire il Festival 2019 con performance, spettacoli e musica dal vivo. Alle 21, in Piazza Roma, andrà in scena un omaggio a Fabrizio De André, con David Riondino impegnato a dare nuova vita agli epitaffi dell'Antologia di Spoon River. A pochi passi da lì, in Piazza Grande, Pamela Villoresi ripercorrerà con racconti, poesie e musica le fatiche, le lotte e i sacrifici degli uomini e delle donne del secolo scorso.

**NON** mancheranno, infine, le mostre, come quella che a Carpi presenterà una serie di incisioni di Picasso, Chagall e Kirchner. E poi a condire il tutto, letteralmente, ci penseranno i 'menù filosofici' del compianto Tullio Gregory, disponibili in quasi ottanta tra ristoranti ed enoteche di Modena e provincia. Si preannuncia una straordinaria festa del pensiero.



Monsignor Vincenzo Paglia



Massimo Recalcati





**FOCUS**

**Da non perdere**

Il politologo Carlo Galli dedicherà la sua lezione alle istituzioni. Luisella Battaglia, a Carpi, si occuperà dei diritti degli animali. Paolo Ercolani, invece, in Piazzale Avanzini a Sassuolo misurerà limiti e potenzialità del web e delle nuove identità digitali. Da non perdere anche l'omaggio di Riondino a Fabrizio De Andrè: darà nuova vita agli epitaffi dell'Antologia di Spoon River, celebrati nel disco 'Non al denaro, non all'amore nè al cielo'

